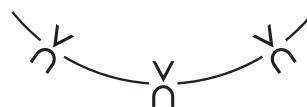


Basler Galopp



Trudi Fischer

Tanzart: Paartanz im Kreis, Schottisch
 Schritte: Ferse-Spitze, Galopp- und Wechselschritte, Hopser
 Aufstellung: Paare im Frontreis, Partner voneinander, B Rücken zur Mitte
 Gesicht
 ^ = Bursche (B) U = Mädchen (M)



Satz:	Takt:	Aufst.:	
A 1	1-2	U	<i>(Gewöhnliche Fassung)</i> 1x Ferse-Spitze und 1 Wechselschritt seitwärts →, B links, M rechts beginnen
	3-4		1x Ferse-Spitze und 1 Wechselschritt seitwärts ←, B rechts, M links beginnen
	5-6		2 Galoppschritte → und 1 Drehung ↻ → mit 2 Schritten
	7-8		2 Galoppschritte → und 1 Drehung ↻ → mit 2 Schritten
A 1 Wh.	1-8		= A 1 , Takte 1-8
B 1	1-2	U	<i>(Gewöhnliche Fassung)</i> 4 Galoppschritte →, B links, M rechts beginnen
	3-4		2 Drehungen ↻ → mit 4 Schritten
	5-8		= B 1 , Takte 1-4
	9-10	U	<i>(Offene Fassung, freie Hände in Hüftstütz)</i> 1x Ferse-Spitze und 1 Wechselschritt vorwärts →, B links, M rechts beginnen
	11-12		1x Ferse-Spitze und 1 Wechselschritt vorwärts →, B rechts, M links beginnen
	13-16	U	<i>(Ellbogenfassung rechts, freie Hände in Hüftstütz)</i> Rad: 2 Drehungen ↻ mit 8 Hopser
B 1 Wh.	1-12	U	= B1 , Takte 1-12
	13-16	U	<i>(Ellbogenfassung links, freie Hände in Hüftstütz)</i> Rad: 2 Drehungen ↻ mit 8 Hopser, B links, M rechts beginnen
A 2	1-8		= A 1 , Takte 1-8
A 2 Wh.	1-8		= A 1 Wh. , Takte 1-8
B 2	1-16		= B 1 , Takte 1-16
B 2 Wh.	1-16		= B 1 Wh. , Takte 1-16
A 3	1-8		= C 1 , Takte 1-8
A 3 Wh.	1-8		= C 1 , Takte 1-8

Spielfolge: **AA BB AA BB AA** (beliebig wiederholen)
Melodie: Piccolomarsch, Neue Schweizermärsche Nr. 6 (nach Angaben von H. Duthaler)
Tonträger: MC spez. TG Leimental Sabine Wavre-Dürr (Aufnahme Marianne Imhof)
Choreografie: Trudi Fischer überarbeitet von Sabine Wavre-Dürr, 1990
Herkunft: unbekannt
Inventarnummer: BL-14, Volkstanzarchiv Nr. 96
Beschreibung: Sarah Berger-Bolzli (nach handschriftlicher Beschreibung von Sabine Wavre-Dürr)
Anmerkung: Die junge Trachtengruppe Leimental hat diesen Tanz am Trachtensontag der

Trachtenvereinigung Baselland im September 1990 aufgeführt.
Musikalisch begleitet hat Marianne Imhof damals zusammen mit 4 Piccolokolleg/-innen.
Die Tanzleiterin Sabine Wavre-Dürr hat die Tanzbeschreibung nach der handschriftlichen Tanzanleitung von Trudi Fischer verfasst.

